МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ уровня Т 5* тест (D) 2026

судья _____ позиция [ ]

№ всадника _____ Рекомендуемое расположение судей **B, C, H.**

Ф.И. всадника _____

кличка лошади _____

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:05 мин.						**Тест 5*D**
		упражнение	**оценивается**	**баллы**	**оценка**	**комментарии**
1	**A** **X** **C**	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью Ездой направо	Равномерность, прямолинейность и тенденция движения вверх. Переход в остановку и выход из нее. Гибкость в повороте	10		
2	**M - V**	Перемена направления на средней рыси	Баланс и равномерность, эластичность, удлинение рамки и махов.	10		
3	**V** **K** **K -A- F**	Собранная рысь Подъем в собранный галоп с левой ноги Собранный галоп	Правильность перехода, тенденция движения вверх и уверенность.	10		
4	**F - ¾ линия между E и X**	Принимание налево на собранном галопе	Баланс, постоянное положение корпуса, эластичность, плавность, сгибание, качество галопа	10		
5	**Между E и X продолжить по ¾ линии**	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе до линии **H-M** в конце манежа повернуть направо	Правильность менки, прямолинейность, тенденция движения вверх и уверенность	**10x2**		
6	**C - M** **M - F** **F**	Собранный галоп Средний галоп Собранный галоп	Тенденция движения вверх, увеличить захват пространства на среднем галопе	10		
7	**F-A-K** **K - ¾ линия между X и B**	Собранный галоп Принимание направо на собранном галопе	Баланс, постоянное положение корпуса, эластичность, плавность и сгибание, качество галопа	10		
8	**Между X и B продолжить по ¾ линии**	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе до линии **M-H** в конце манежа повернуть налево	Правильность менки, прямолинейность, тенденция движения вверх и уверенность	**10x2**		
9	**C - H** **H - K** **K-A-F**	Собранный галоп Прибавленный галоп Собранный галоп	Правильность рамки, тенденция движения вверх и уверенное увеличение захвата пространства на прибавлении	10		
10		Переходы в прибавленный галоп и обратно в собранный галоп	Способность показать переходы внутри аллюра	10		
11	**F - E**	Ездой по диагонали с переменой ноги в воздухе над центральной линией	Правильность менки, прямолинейность, тенденция движения вверх и уверенность	10		
12	**E - M** **M - C**	Ездой по диагонали с переменой ноги в воздухе над центральной линией Собранный галоп с левой ноги	Правильность менки, прямолинейность, тенденция движения вверх и уверенность	10		
13	**C** **C - H** **H** **G**	Переход в средний шаг Средний шаг Поворот налево Остановка неподвижность	Баланс и повиновение на переходе, качество контакта и неподвижность на остановке	10		

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:05 мин.						**Тест 5*D**
		упражнение	**оценивается**	**баллы**	**оценка**	**комментарии**
14	**G** **G - M**	Осаживание 5 шагов и сразу продолжить движение средним шагом Средний шаг	Качество шагов, правильный ритм и количество шагов на осаживании и на выходе	10		
15	**M** **MRXV**	Поворот направо и перейти в прибавленный шаг Прибавленный шаг	Качество прибавления, захват пространства, расширение рамки, поддержание контакта	**10x2**		
16	**V** **V - K** **K**	Переход в собранный шаг Собранный шаг Подъем в собранную рысь	Правильность ритма на шагу, качество переходов, равновесие	10		
17	**K-A-F** **F - B**	Собранная рысь Плечом внутрь налево	Проводимость через спину, правильный угол и плавность, подведение задних ног.	10		
18	**B - X** **X - E**	Полукруг налево 10 м Полукруг направо 10 м	Плавность и равновесие при перемене сгибания, точность полукругов	10		
19	**E - H** **H-C-M**	Плечом внутрь направо Собранная рысь	Проводимость через спину, правильный угол и плавность, подведение задних ног	10		
20	**M-X-K** **K-A-F**	Перемена направления на прибавленной рыси Собранная рысь	Равномерность и качество рыси, тенденция движения вверх, захват пространства, удлинение махов и рамки	10		
21		Переходы в прибавленную рысь и обратно в собранную рысь	Баланс, гибкость и подведение зада	10		
22	**F - X**	Принимание налево на собранной рыси	Плавность и проводимость, активный перекрест задних ног	10		
23	**X - M**	Принимание направо на собранной рыси	Плавность и проводимость, активный перекрест задних ног	10		
24	**MCHS** **S** **I** **G**	Собранная рысь Поворот налево Поворот налево Остановка, неподвижность, приветствие	Четкость перехода, равновесие в поворотах. Переход в остановку и неподвижность	10		
Выезд из манежа у А свободным шагом на длинном поводу						
			промежуточный итог	**270**		
		ОБЩАЯ ОЦЕНКА		баллы	оценка	комментарии
1		Гармония всадника и лошади	Доверительное партнерство, созданное следованием шкале тренинга лошади	**10 коэф. 2**		
			итого	**290**		

Вычитается/штрафные баллы

Ошибки в схеме штрафуются:

1- ая ошибка = 2 балла

2- ая ошибка = 4 балла

3- ая ошибка = исключение

Примечание 1 Рабочая, средняя и прибавленная рысь должны исполняться сидя в седле, если иное не указано.

Примечание 2: В ездах уровня Т 4/5* разрешено использовать как трензельное, так и мундштучное оголовья

ИТОГО _____ подпись судьи_____