МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ уровня Т 2* тест (А) 2026

судья | позиция

№ всадника

Ф.И. всадника

кличка лошади

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:45 мин.

Тест 2*А

		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
1	A C-S	Въезд на рабочей рыси. Ездой налево на рабочей рыси	Равномерность, ритм и прямолинейность. Сгибание и равновесие в повороте.	10		
2	S R P V V-A-P	Поворот налево к R Поворот направо Поворот направо к V Поворот налево Рабочая рысь	Равномерность и ритм. Сгибание и баланс на поворотах.	10		
3	P-I I-C C C-R	Уступка шенкелю налево Рабочая рысь Ездой направо Рабочая рысь	Равномерность и четкость рыси, выравнивание, равновесие и плавность.	10		
4	R-L L-A A A-F	Уступка шенкелю направо Рабочая рысь Ездой налево на рабочей рыси Рабочая рысь	Равномерность и четкость рыси, выравнивание, равновесие и плавность.	10		
5	F-X-H H-C	Средняя рысь (облегченная или учебная) Рабочая рысь	Равномерность и ритм; удлинение шага; переходы.	10		
6	C C-M	Переход в средний шаг Средний шаг	Переход в шаг; равномерность шагов.	10		
7	M-V	Свободный шаг на длинном поводу	Равномерность, активность, проводимость через спину, заступ, предоставление полной свободы для растяжения шеи вперед и вниз. Растяжение может быть выполнено на длинном либо отданном поводу.	10		
8	V-K-D	Средний шаг	Переход в средний шаг; равномерность шагов, ритм, контур, принятие повода.	10		
9	D	Остановка	Переход в остановку, неподвижность, равновесие и подведение зада.	10		
10	D F-P	Осаживание 3-4 шага и продолжение движения на рабочей рыси Поворот налево на рабочей рыси	Равновесие и равномерность шагов; принятие повода. Переход в рысь, качество рыси, равновесие в повороте.	10		
11	P-V V-K-A-F	Полукруг 20 м с подъемом в рабочий галоп с левой ноги над средней линии Рабочий галоп	Равновесие и принятие средств управления на переходах; правильность перехода; качество галопа.	10		

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:45 мин.

Тест 2*А

		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
12	F-R между R-M M-C-H	Показать несколько темпов среднего галопа Развить рабочий галоп Рабочий галоп	Равновесие, удлинение темпов и переходы.	10		
13	H-B над I	Перемена направления Отдать повод на 3-4 темпа, подобрать повод	Четкий момент провисания повода; сохранение равновесия и подведения зада.	10		
14	B-F	Контргалоп	Равновесие и качество галопа.	10		
15	F-A-K-V	Рабочая рысь	Переход в рысь; равномерность, ритм и равновесие в углах.	10		
16	V-P P-F-A-K	Полукруг 20 м с подъемом в рабочий галоп с правой ноги над средней линии Рабочий галоп	Равновесие и принятие средств управления на переходах; правильность перехода; качество галопа. Равновесие и сгибание в углах.	10		
17	K-S между S-H H-C-M	Показать несколько темпов среднего галопа Развить рабочий галоп Рабочий галоп	Равновесие, удлинение темпов и переходы.	10		
18	M-E над I	Смена направления. Отдать повод на 3-4 темпа, подобрать повод	Четкость отдачи повода; сохранение равновесия и подведения зада.	10		
19	E-K K K-A	Контргалоп Переход в рабочую рысь Рабочая рысь	Равновесие и качество галопа; Переход в рысь; равномерность, ритм и равновесие в углу.	10		
20	A L	По средней линии остановка, приветствие	Прямолинейность по средней линии; переход в остановку; неподвижность	10		
		Выход из манежа у А свободным шагом на длинном поводу				
			промежуточный итог	**200**		

		ОБЩАЯ ОЦЕНКА		баллы	оценка	комментарии
1		Гармония всадника и лошади	Доверительное партнерство, созданное следованием шкале тренинга лошади	**10 коэф. 2**		

ИТОГО **220**

Вычитается/штрафные баллы

Ошибки в схеме штрафуются:

1- ая ошибка = 2 балла

2- ая ошибка = 4 балла

3- ая ошибка = исключение

Остальные ошибки: вычитается 2 (два) балла за каждую ошибку

Примечание 1: На ездах уровня Т 2* разрешается использовать только простую уздечку (мундштучное оголовье запрещено) Примечание 2 Вся рысь выполняется на учебной (не облегчаясь) рыси, если в тесте не используется термин "облегчаясь"

ИТОГО _____ подпись судьи_____